

**Multimedia Educativa para el fortalecimiento de valores en los
estudiantes.**

Lic. Ileana Castillo Asensio.

Lic. Esther Mayor Guerra.

Lic. William Infante Pineda

Lic. Angel Infante Pineda

Hospital Infantil Norte Docente “Juan de la Cruz Martínez Maceira”.
Santiago de Cuba. E mail: esther.mayor@medired.scu.sld.cu

RESUMEN:

Los problemas que puedan presentar los adolescentes y jóvenes afectan su vida futura y desvían su comportamiento, tales actitudes entran en contradicción con nuestra sociedad que aspira a formar jóvenes que amen a la patria, que sean humanos, solidarios, honrados, internacionalistas, altruistas.

Se realizó una revisión bibliográfica para recopilar la información necesaria sobre el tema de los valores, con el objetivo de elaborar una multimedia educativa de forma dinámica y eficiente sobre esta temática. Para la creación de la multimedia se realizó un trabajo grupal con el propósito de determinar los contenidos que serían incluidos, así como, cada una de las etapas que llevaría el proceso en su confección. El entorno que rige al programa se basa en la psicología del color, tiene un ambiente gráfico capaz de captar la atención del estudiante y su manipulación es muy sencilla. Se utilizaron métodos científicos. El diseño de la multimedia con sus potencialidades motiva a los estudiantes, en el proceso de orientación, ya que cuenta con los principios de sistematización, actualidad del contenido y factibilidad.

Palabras clave: VALORES, MULTIMEDIA, SOFTWARE EDUCATIVO.

INTRODUCCIÓN:

"Hay que cultivar valores, no queda otra alternativa, dentro del máximo de libertad, porque los valores auténticos son aquellos que se practican en medio de la mayor libertad del mundo".

Fidel Castro Ruz.

El término valores es utilizado en la vida cotidiana en diversos sentidos, valoramos a las personas, preferimos unas cosas u otras, unas situaciones u otras, cuando tenemos que tomar decisiones.

El estudio de los valores se inicia en el ámbito filosófico a fines del siglo XIX; la axiología, rama de la filosofía que se encarga de su estudio, se centra en sus

inicios en descubrir la naturaleza del valor. En este intento aparecen distintas corrientes entre las que destacamos las denominadas subjetivas y objetivas y una tercera, la estructural o analítica. ⁽¹⁾

Las razones históricas que sostienen la identidad y la soberanía cubanas tienen un fuerte contenido ético, que nació y evolucionó con la conformación de la espiritualidad nacional, forjada en el trabajo, en las luchas constantes por la independencia y contra aquellos cubanos que con su conducta se opusieron a la esencia emancipadora y dignificadora de nuestra ideología martiana, marxista y fidelista. En la espiritualidad cubana la moral y la política constituyen una unidad indisoluble, y alcanzan una elevada expresión desde Félix Varela a Fidel Castro.

La historia de Cuba es una fuente inagotable de valores que deben y pueden ser transmitidos. En las luchas por la independencia, pocos países tienen una historia tan hermosa como la historia de Cuba, por sus luchas independentistas acumulan un caudal infinito de valores como el patriotismo, los valores de heroísmo y abnegación de nuestro pueblo en sus hechos, sus virtudes, sobre la justicia social., la verdadera igualdad, la verdadera fraternidad entre los hombres. ⁽²⁻⁶⁾

Los valores fundamentales son: Dignidad, Patriotismo, Humanismo, Solidaridad, Responsabilidad, Laboriosidad, Honradez, Honestidad y Justicia. Esto no requiere decir que se abandonen la influencia educativa sobre otros valores que se correspondan con nuestra ideología y que junto a estos formen el Sistema de valores que demanda la construcción de la Sociedad Socialista. ⁽⁷⁾

Los valores contribuyen a que una persona, una institución o una sociedad establezcan sus rumbos, retos y fines, constituyen guía, derivan experiencias y dan sentido a la vida, están en relación con la realización de las personas, fomentan el bien de la comunidad y la sociedad en su conjunto.

Hay que tener en cuenta que la apropiación de los valores siempre va a estar unido a la actitud cognoscitiva, es decir (conocimiento) y de valoraciones donde se analizan los fenómenos. La jerarquía de los valores no se forma aisladamente en el individuo, sino en su interacción con las diferentes etapas de la vida, la familia, la escuela, el trabajo, la comunidad entre otros.

Esta es la vía esencial de que dispone la sociedad para la formación de las nuevas generaciones y necesariamente responde a las exigencias de esa sociedad en cada momento histórico, así los valores constituyen un contenido de la educación y a su vez un proceso básico para elevar la calidad en la labor que se realiza con estas nuevas generaciones, por lo que la educación en valores adquiere una importancia singular. ⁽⁸⁻¹⁰⁾

El amor a sus dignos antecesores, a su ciudad, a su barrio, constituye algo así como ese pedacito de mundo que nos pertenece. No por gusto sentimientos y valores tan importantes como la patria, identidad y unidad, se afianzan y desarrollan, más aún cuando a los niños se les educa en la admiración por estas realidades. Hoy más que nunca, quizás, es necesario cultivar la pasión ancestral de creer en el mejoramiento de los seres humanos.

Resaltemos, además, que el problema no solo se reduce a formar valores en los jóvenes, sino también en preservar y fortalecer aquellos que posean las generaciones más adultas, por eso la quiebra, las dificultades o los conflictos de valores no se pueden depositar solo en la juventud, hay que entenderlos a través de otros segmentos o estratos sociales. No olvidemos que la formación de valores, es un proceso que se extiende a toda la vida del hombre, pues los seres humanos están sometidos a influencias positivas y negativas.

Los valores no se imponen, más bien se proponen. De modo que la imposición no es la mejor opción para formar valores. La formación de valores como la solidaridad, la identidad y otros asociados al patriotismo, encuentran sus mejores vías cuando median la motivación, la persuasión y el convencimiento interno del sujeto. ⁽¹¹⁻¹⁵⁾

El presente trabajo radica en la importancia de la formación de valores acordes con nuestro sistema social y su vigencia en la actualidad, es menester que cada cubano sienta como suya esta tarea, disímiles son los problemas que aquejan a la humanidad por falta de algunos y en ocasiones de todos los valores.

Los problemas que puedan presentar los adolescentes y jóvenes afectan su vida futura y desvían su comportamiento, tales actitudes entran en contradicción con nuestra sociedad que aspira a formar jóvenes que amen a la patria, que sean humanos, solidarios, honrados, internacionalistas, altruistas, todo este análisis permite precisar como **problema científico** ¿Como contribuir a la formación y desarrollo de los valores en los estudiantes? Siendo su **objeto de estudio** el proceso de formación y desarrollo de valores en los estudiantes. La investigación tiene como **objetivo** la elaboración de una multimedia educativa para el fortalecimiento de los valores en los estudiantes. Su **aporte práctico** se concreta en brindar un producto informático como material educativo para la formación y fortalecimiento de los valores. **La novedad** de la investigación, si se tiene en cuenta la necesidad e importancia que tiene en estos momentos la formación y fortalecimiento de los valores que se consideran fundamentales para la sociedad cubana. Existen documentos que hablan de la formación de valores; pero la utilización de la multimedia brinda una opción atractiva, dinámica y de fácil manejo para profesores en el proceso docente educativo y por los propios estudiantes.

METODOS:

Métodos utilizados:

Del nivel Teórico

- Análisis – Síntesis: Se utilizó para procesar la información y determinar los elementos fundamentales que dieron paso a la selección de los temas a tratar.
- Inducción – deducción: para establecer generalizaciones que constituyen el sustento teórico de la propuesta adoptada, se utilizó para

la elaboración de la idea a defender y prever el resultado a obtenerse a partir del mismo.

Del nivel Empírico

- Observación: Sirvió para recoger información mediante la percepción directa y elaborar ideas muy propias de los medios de enseñanza utilizados.

Técnicas y procedimientos

De recolección de la información:

Para el cumplimiento de los objetivos se realizó una profunda revisión bibliográfica de los principales elementos que sustentan al modelo diseñado para la elaboración de la multimedia, como sus principales definiciones y conceptualizaciones relacionadas con el tema.

De análisis y síntesis:

Se procedió al análisis de toda la información obtenida, se hicieron comparaciones pertinentes con otros estudios, se emiten conclusiones y formulan las recomendaciones

Especificaciones del sistema:

La lógica para el cumplimiento de estas necesidades se concibió a partir de una estructura lograda como resultado de la concepción de un guión por interacción con especialistas en el diseño de sistemas informáticos.

- ✓ Empleo de elementos de interactivos que estén vinculados.
- ✓ La estructura del diseño gráfico no debe agobiar o desviar la atención e intención de lo que se busque como necesidad.
- ✓ Debe aportar un componente que permita la identificación y familiarización con la terminología específica en el tema.

El uso del medio como recurso permite mostrar, sobre la base intencional, fusiones entre animaciones, imágenes y otros elementos que vistos desde el patrón psicopedagógico y didáctico permiten crear un clima de identificación y

motivación. El conjunto de elementos se tomo en consideración con el criterio de los programadores, se diseña en ambiente de Mediator 9, pues es una plataforma para trabajos en multimedia que permite el logro de las potencialidades antes expuestas. Como resultado fue necesaria la conceptualización de cada uno de los componentes a utilizar en la elaboración y diseño final de la multimedia, los cuales responden a los contenidos teóricos.

Contenido de la multimedia:

- ¿Qué son los valores? Modo de actuación asociados a ellos.
- Sobre el concepto valor: distintos criterios.
- Historia y valores.
- Cultura e identidad
- Pensamiento ético cubano: Félix Varela, José de la Luz y Caballero, Enrique José Varona, José Martí, Ernesto Che Guevara, Fidel Castro.
- Valores, familia y educación.
- ¿Cómo Educar en Valores?:
- Valores, comunicación, dialogo.
- ¿Podemos vivir sin valores? ¿ Qué valores formar?
- Rasgos de la crisis de valores: mínimo enfoque de un gran problema.
- ¿Crisis, Pérdida? La formación de valores.
- Los valores de hoy: algunas ideas.
- Valores a formar: una proposición desde nuestra realidad social.
- La Educación en valores.
- Razones para formar valores.
- ¿Qué enseñar, cómo educar?.
- .La interiorización individual de los valores.
- Cultura, educación, valores y el pensamiento Martiano.

- Valores, medio ambiente y educación.
- Ética y bioética de la salud.
- Principios de la ética médica.
- Glosario de términos.
- Frases Célebres, Historietas y Parábolas.

CONCLUSIONES:

El tema de los valores ha sido abordado por diferentes autores, respondiendo a los cambios y desarrollo de nuestra sociedad socialista y constituye una de las prioridades de nuestro Sistema Nacional de Educación como vía para desarrollar la personalidad en los educandos.

Existen modos de actuación en los estudiantes que apuntan a la necesidad de potenciar los valores en función de desarrollar su personalidad acorde a los principios de nuestra sociedad.

El diseño de la multimedia elaborada, con sus potencialidades, motiva a los estudiantes, ya que cuenta con los principios de sistematización, actualidad e incidencia profesional del contenido y factibilidad para su puesta en práctica dentro del proceso enseñanza- aprendizaje.

Referencias Bibliográficas:

1. Almansa S, Sierra M. Cultura cubana siglo XX. La Habana: Editorial Félix Varela; 2006.p. 213-9.
2. López Barroso LR. El saber ético de ayer y hoy. La Habana: Editorial Félix Varela; 2004.
3. Amaro Cano MC. Ética, bioética y salud. En: Toledo Curbelo G. Fundamentos de Salud Pública. La Habana: Editorial Ciencias Médicas; 2004.t 1.p. 61-5.
4. Cuba. Ministerio de Cultura. Diccionario Terminológico de Ciencias Médicas. La Habana: Editorial Científico Técnica; 1978.
5. Alverso F. Cervantes. Diccionario de lengua española. La Habana: Pueblo y educación;[s.a.].
6. Rosental M, Intil P. Diccionario filosófico. Ciudad de la Habana: Editora Política; 1973.
7. Cuba. Ministerio de Educación. VII Seminario Nacional sobre Valores para educadores. La Habana; 2007.
8. García Moreno LM. El futuro es de ustedes. La Habana: Casa Editora Abril; 2008
9. Garófalo Fernández N. Talleres de Historia de Cuba. La Habana Editorial Ciencias Médicas ; 2007.
10. Torres Cueva E. Historia de Cuba. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 2007.
11. Pérez Cárdenas ME, Flores Rodríguez JI. Ética Médica y bioética. En: Lecturas de filosofía, Salud y sociedad. La Habana: Editorial Ciencias Médicas; 2006.p. 141-73
12. Núñez de Villavicencio F, Leal ortega Z. Jerarquía de valores. En: Psicología y salud. Ciudad Habana: Editorial Ciencias Médicas; 2006.p. 51-2
13. Principios de la Ética Médica. La Habana: Editora Política; 1983
14. Torres Acosta R. Glosario de bioética. La Habana: Félix Varela; 2001
15. Software educativo multimedia: Tipologías. Facultad de educación: Departamento de Pedagogía aplicada; 1999